



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE HISTÓRIA
PROGRAMA DE ESTUDOS MEDIEVAIS

PROGRAMAÇÃO COMPLETA
XI SEMANA DE ESTUDOS MEDIEVAIS
03 a 05 de novembro de 2015

QUADRO BÁSICO DAS ATIVIDADES

Dias/ Horários	Terça-feira, 03.11.2015	Quarta-feira, 04.11.2015	Quinta-feira, 05.11.2015
13h às 14h30	Mesas de Comunicações	Mesas de Comunicações	Mesas de Comunicações
14h40 às 16h10	Mesas de Comunicações	Mesas de Comunicações	Mesas de Comunicações
16h20h às 17h50	Mesas de Comunicações	Mesas de Comunicações	Mesas de Comunicações
18h às 18h50	Lançamento de livros		
18h30 às 20h		Mesa-Redonda: Reflexões sobre a documentação medieval	Mesa-Redonda: Relações de poder na Península Ibérica medieval
19h às 20h30	Abertura: Saudação aos participantes Apresentação: MÚSICA ANTIGA DA UFF - A Música no tempo dos Jesuítas		
20h			Encerramento

PROGRAMAÇÃO DETALHADA

ABERTURA OFICIAL

Dia: 03 de novembro de 2015

Horário: 19h

Local: Sala 106 - Largo de São Francisco, 1 - Centro - IH

Atividades:

- Saudação aos participantes
- Apresentação: MÚSICA ANTIGA DA UFF - A Música no tempo dos Jesuítas
Integrantes: Leandro Mendes, Lenora Pinto Mendes, Mario Orlando, Márcio Paes Selles, Virgínia Van der Linden. Convidada: Sônia Leal Wegenast

LANÇAMENTO DE LIVROS

Dia: 03 de novembro de 2015

Horário: 18h às 18h50

Local: Sala 113 – Largo de São Francisco, 1 – Centro – IH

Livros:

- BASTOS, Mário; DAFLON, Eduardo; FRIZZO, Fábio; KNUST, Jose; MELO, Gabriel; PACHÁ, Paulo (Editores). *O Pré-capitalismo em Perspectiva. Estudos em Homenagem ao Prof. Ciro F. S. Cardoso*. Rio de Janeiro: Ítaca, 2015.
- FREITAS, Edmar de Freitas. *Gregório de Tours e a sociedade cristã na Gália dos séculos V e VI*. Niterói: Editora da UFF, 2014.
- SOUZA, Neila Matias de. *Em Nome de Deus: Cavalaria, Igreja, Pecado e Salvação no Ocidente Medieval (séc. XIII)*. São Luís: FAPEMA, 2015.
- TEIXEIRA, Igor Salomão. *A Legenda áurea de Jacope de Varazze*. Temas, problemas, perspectivas. São Leopoldo: Oikos, 2015.

MESAS-REDONDAS

Dia: 04 de novembro de 2015

Horário: 18h30 às 20h

Local: Sala 106 – Largo de São Francisco, 1 – Centro – IH

Título da Mesa-Redonda: Reflexões sobre a documentação medieval

- Prof^a Dr^a Marcella Lopes Guimarães (UFPR)
Notícias ibéricas no Livro III de Jean Froissart (1337-1405): notas sobre a circulação da informação na Baixa Idade Média
- Prof. Dr. Igor Salomão Teixeira (UFRGS)
A Legenda Áurea: novos temas, novos problemas?

Dia: 05 de novembro de 2015

Horário: 18h30 às 20h

Local: Sala 106 – Largo de São Francisco, 1 – Centro – IH

Título da Mesa-Redonda: Relações de poder na Península Ibérica medieval

- Prof^a Dr^a Renata Rodrigues Vereza (UFF)
Espaço, poder e propriedade: a monarquia castelhana baixo medieval e os grupos beneficiários das doações reais
- Prof^a Dr^a Miriam Cabral Coser (UNIRIO)
Terras e Justiça: a abrangência da atuação das rainhas na Baixa Idade Média portuguesa

MESAS DE COMUNICAÇÕES

Terça-feira, 03.11.2015

13h às 14h30

MESA 1: DEBATES TEÓRICOS EM HISTÓRIA MEDIEVAL

1. A Idade Média encontra Bourdieu: pensando teoricamente a presença do martírio e da heresia na Legenda Áurea

João Guilherme Lisboa Rangel

2. Uma visão gramsciana das intervenções missionárias de Gregório I (590-604) na Gália

João Paulo Charrone

3. Como Marx pode ajudar os medievalistas?

Thiago Pereira da Silva Magela

4. Um olhar *Queer* sobre a Primeira Idade Média: uma proposta de análise do dispositivo de sexualidade Agostiniano em perspectiva foucaultiana

Wendell dos Reis Veloso

MESA 2: SEXUALIDADE E FEMININO NA IDADE MÉDIA

- 1. A mulher diabólica em “O Jardim Perfumado” do xeique Al-Nafzāwī (século XV)**
Celia Daniele Moreira de Souza
- 2. Os exemplos negativos e o modelo de vida cristã na *Vita Sanctae Brigittae* (século VII)**
Clarissa Mattana
- 3. Misoginia medieval: a construção da justificação da subserviência feminina a partir de Eva e do pecado original**
João Davi Avelar Pires
- 4. A representação da sexualidade e do feminino na literatura medieval: um estudo acerca da questão de gênero e dos papéis sexuais na Idade Média**
Letícia Souza da Costa

MESA 3: CONTROLE SOCIAL E NORMATIZAÇÃO NA IDADE MÉDIA

- 1. Normatização e marginalidade nas atas bracarenses: a busca pela ortodoxia cristã na Galiza no século VI**
Luan Ribeiro de Araujo
- 2. Os concílios eclesiais e a normatização da vida cristã no século V: primeiros apontamentos sobre as prescrições comportamentais nos cânones do Concílio de Calcedônia**
Lucas Moreira Calvo
- 3. As sanções previstas no *Fuero Juzgo* para os casos de aborto provocado**
Rosiane Graça Rigas Martins

Terça-feira, 03.11.2015
14h40 às 16h10

MESA 4: VISÕES DO FEMININO NA IDADE MÉDIA

- 1. O aspecto feminino do Espírito Santo e a devoção a Guglielma de Milão**
Andréa Reis Ferreira Torres
- 2. ‘How could a woman occupy one or two hours with the love of our Lord?’: religiosidades femininas em Marguerite Porète e Margery Kemp**
Carolina Niedermeier Barreiro
- 3. O problema do conhecimento humano no processo de aniquilação: uma análise do *Le Miroir des simples âmes anéanties* de Marguerite Porete (1250-1310)**
Danielle Mendes da Costa
- 4. As práticas ascéticas no discurso hagiográfico merovíngio: reflexões sobre a Vida de Radegunda**
Juliana Prata da Costa

MESA 5: ORDENS MENDICANTES, PREGAÇÃO E CANONIZAÇÕES NA IDADE MÉDIA

- 1. Reflexões sobre os processos de canonização abertos no século XIII em perspectiva comparada**
Ana Clara Marques Lins
- 2. Reflexões sobre a sociedade assisense a partir de uma leitura do processo de canonização de Clara de Assis**
Gabriel Braz de Oliveira
- 3. Frei Roberto Caracciolo, Roberto de Lecce, e sua obra *Sermones Quadragesimales de Poenitentia***
Jefferson Eduardo dos Santos Machado
- 4. A Ordem dos Pregadores e a canonização de Domingo de Gusmão: uma análise comparativa de documentos pontifícios (1233-1234)**
Thiago de Azevedo Porto
- 5. Considerações sobre o modelo de clérigo na hagiografia mendicante de inícios do século XIII**
Victor Mariano Camacho

MESA 6: MORTE NA IDADE MÉDIA

1. Os rituais fúnebres medievais: a morte domada e a morte de si mesmo

Carlos Roberto Coelho Filho

2. A Morte do nobre em Castela na Baixa Idade Média

Cinthia M. M. Rocha

3. Os sonhos, as aparições *post mortem* e a eficácia da oração dos santos segundo o *De Anima* de Aelred de Rievaulx (1167) em comparação com os *exempla* narrados na *Vita* de Mariad'Oignies (1213)

Ana Paula Lopes Pereira

4. Da estrutura do purgatório aos lugares de purgação dos pecados na obra *Visão de Túndalo*

Solange Pereira Oliveira

Terça-feira, 03.11.2015

16h20 às 17h50

MESA 7: ANTIGUIDADE TARDIA EM DEBATE

1. Sobre a graça e o livre-arbítrio nas fontes agostinianas "*De libero arbitrio*" (395) e "*De gratia et libero arbitrio*" (430): apresentação da pesquisa

Beatriz Pinheiro da Silva Barroso

2. Considerações iniciais acerca do *Pasionario Hispánico*: as paixões dos santos mártires dos séculos VI e VII

Flora Gusmão Martins

3. Formas de apropriação e penetração do paganismo: considerações preliminares

Maria Júlia Dutra Rabelo

4. *Suscipiamus in pectoribus nostris parvulum dominum*: os sermões natalinos de Cesário de Arles (502-542)

Paulo Duarte Silva

MESA 8: LITERATURA MEDIEVAL EM DEBATE

1. A retórica trovadoresca portuguesa e a afirmação de uma identidade

Ana Luiza Mendes

2. *Como quem jogueta per comparaçom*: concepções de tempo na escrita lopesiana (século XV)

Josena Nascimento Lima Ribeiro

3. Considerações acerca das produções do "*Libro del Passo Honroso*" de Pero Rodríguez de Lena (Leão e Castela, século XV)

Lucas Werlang Girardi

MESA 9: RELIGIÃO E SOCIEDADE NA IDADE MÉDIA

1. Transliterações teológicas da *Imitatio o Sanctorum*: Antônio Vieira e uma hagiografia de Santo Agostinho

Felipe Lima da Silva

2. Antônio *post-mortem*: tempo de santidade nas contendas do Duecento italiano (1230-1263)

Gustavo da Silva Gonçalves

3. Considerações preliminares sobre demonização na península ibérica do século XIII

Thalles Braga Rezende Lins da Silva

4. A iconografia do beato Simão de Trento e a difusão do culto ao menino mártir no final do século XV

Vinicius de Freitas Moraes

Quarta-feira, 04.11.2015
13h às 14h30

MESA 10: ASPECTOS ECONÔMICOS E URBANIDADE NA IDADE MÉDIA

- 1. A questão da propriedade nos mosteiros sob a perspectiva da *Regula Isidori* e da *Regula Monachorum***
Alex da Silveira de Oliveira
- 2. As cidades medievais na obra de Benjamin de Tudela**
Anna Carla Monteiro de Castro
- 3. O discurso eclesiástico acerca da inalienabilidade patrimonial nas atas conciliares visigóticas**
Guilherme Marinho Nunes

MESA 11: RELAÇÕES DE PARENTESCO E PODER NA IDADE MÉDIA IBÉRICA

- 1. Origem familiar e poder da rainha na corte portuguesa medieval (séculos XII - XV)**
Danielle de Oliveira dos Santos-Silva
- 2. Vencer a morte para manter a linhagem: maternidade, paternidade e relações de poder nas *Cantigas de Santa Maria***
Guilherme Antunes Junior
- 3. Parentesco e incesto nas leis matrimoniais da *IV Partida* de Afonso X (1252 - 1284)**
Luísa Tollendal Prudente
- 4. Relações familiares e de poder na aristocracia medieval portuguesa**
Neila Matias de Souza

MESA 12: ICONOGRAFIA MEDIEVAL

- 1. A influência estética da Arte Antiga e a importância do retrato para o culto privado da Arte Cristã: a "sobrevivência" de um modelo iconográfico**
Daniele Cristina Liberato de Oliveira
- 2. Entre o imaginário e o vivido - as representações dos padeiros na catedral de Chartres (França - século XIII)**
Debora Santos Martins
- 3. Orações pintadas: práticas devocionais e funções das iluminuras de livros de horas**
Maria Izabel Escano Duarte de Souza
- 4. O ofício dos mortos: ritos e iconografias em livros de horas (século XV)**
Patrícia Marques de Souza

Quarta-feira, 04.11.2015
14h40 às 16h10

MESA 13: CONSTRUÇÃO DE DISCURSO E IMAGENS NO MEDIEVO 1

- 1. "Com um rei na barriga": O discurso legitimatório sobre nascimento em João das Regras na *Crônica de D. João I***
Leandro Cordeiro de Souza
- 2. Portucale e as influências da igreja: um novo reino**
Luiz José da Silva
- 3. Almorávidas, os velados e a conquista de Al-Andalus**
Marta Bezerra de Almeida

MESA 14: HISTÓRIA E LITERATURA: DEBATES INTERDISCIPLINARES 1

1. Sir John Ronald Reuel Tolkien e as fontes medievais em *The Hobbit* (2006)

Diogo Kubrusly de Freitas

2. As diversas acepções do guerreiro nórdico: por um paralelo entre História, Sagas islandesas e Literatura fantástica

Douglas Esteves Moutinho

3. A representação da guerra medieval nas Crônicas de Gelo e Fogo

Fernanda Aparecida de Carvalho Barreto

4. O grande e o despreparado: uma análise comparativo dos reinados de Alfred (871-899) e Æthelred II (978-1016)

Isabela de Albuquerque Rosado do Nascimento

MESA 15: PERSPECTIVAS HISTORIOGRÁFICAS SOBRE A IDADE MÉDIA

1. Constantino e o poder imperial na História Eclesiástica de Eusébio de Cesareia – século IV

Andréia Rosin Caprino

2. História e historiografia: debates e reflexões acerca da datação da *Vita Sancti Theotonii*

Jonathas Ribeiro dos Santos Campos de Oliveira

3. A construção historiográfica da imagem do Rei Sábio

Paula de Souza Valle Justen

4. Considerações acerca das aproximações e distanciamentos historiográficos sobre a *Vita Desiderii*

Renan Costa da Silva

MESA 16: SAÚDE NA IDADE MÉDIA

1. A saúde infantil na Idade Média: o *Tratado das Crianças* de Bernardo de Gordônio (século XIV)

Larissa Lacé Sousa

2. O galenismo árabe-medieval e a concepção de saúde nos escritos médicos de Arnaldo de Vilanova (séculos XIII-XIV)

Maria Dailza da Conceição Fagundes

3. Saúde e terapêutica: análise da obra *A Cirurgia* de Henry de Mondeville (século XIV)

Mauricio Ribeiro Damaceno

4. A albeiteria e a saúde dos animais equestres no medievo (século XIV)

Rone Carlos Bernardo Soares

Quarta-feira, 04.11.2015

16h20 às 17h50

MESA 17: HISTÓRIA E LITERATURA: DEBATES INTERDISCIPLINARES 2

1. Quando as rainhas pegam em armas: uma comparação entre Boudicca e Florine de Borgonha

Beatriz Cerqueira de Castro

2. A batalha de Flodden (1513) - uma breve análise

Hiram Alem

3. Arquearia e cavalaria em “A Vida do Rei Henrique V”, de Shakespeare

Karina Nunes Pereira

4. O emprego das fortificações castelhanas na guerra de fronteira

Marcio Felipe Almeida

MESA 18: CONSTRUÇÃO DE DISCURSO E IMAGENS NO MEDIEVO 2

- 1. Arquitetura gótica na obra de Augustus Pugin: interpretações do passado medieval na Inglaterra dos séculos XVIII e XIX**
Diomedes de Oliveira Neto
- 2. “Ecos do Passado”: o *medievalismo* na arquitetura contemporânea**
João Batista da Silva Porto Junior
- 3. *Devşirme*: o processo de recrutamento de jovens cristãos sob o domínio do Império Otomano na Europa, século XV**
Lucas Martiniano Pereira
- 4. A representação do outro na *Chanson de Roland***
Renan Perozini Gomes Barrozo

MESA 19: CONSTRUÇÕES DISCURSIVAS NA PENÍNSULA IBÉRICA ENTRE OS SÉCULOS XII E XIV

- 1. Ideologia e poder régio em Castela na primeira metade do século XIII: a “elevação” de Fernando III no mercado de Valladolid (1217)**
Almir Marques de Souza Junior
- 2. A construção da imagem da Rainha Teresa na hagiografia de São Teotônio**
Mariane Godoy da Costa Leal Ferreira
- 3. Entre a legalidade matrimonial e a afirmação do poder: o papel político da rainha Maria de Molina de Castela (séculos XIII - XIV)**
Mirja Myrcea Dennisse Churquina Corro
- 4. Controle social: as vestimentas nas leis suntuárias da Península Ibérica no século XIV**
Thaiana Gomes Vieira

Quinta-feira, 05.11.2015
13h às 14h30

MESA 20: MOVIMENTO MONÁSTICO NA ALTA IDADE MÉDIA

- 1. O corpo nas regras monásticas ocidentais da Primeira Idade Média**
Bruno Uchoa Borgogino
- 2. Reflexões sobre o lugar social de Martinho de Braga na Galícia, segunda metade do século VI**
Diogo Rodrigues dos Santos
- 3. As relações de poder na *Vita Columbani* e *Vita Sancti Aemiliani*: uma análise comparada**
Izabela Morgado da Silva
- 4. Considerações iniciais sobre o “monacato em movimento” nos reinos franco e visigodo do século VII: peregrinação e eremitismo**
Juliana Salgado Raffaeli

MESA 21: ORDENS MENDICANTES NA IDADE MÉDIA

- 1. As inovações de Francisco de Assis e do movimento franciscano no início do século XIII**
Adriale Jesus da Costa
- 2. Pregador e Estudioso? Análise da representação hagiográfica de São Domingos de Gusmão**
Lucas Cunha Nunes
- 3. A *intentio* de frei Francisco e a afirmação interna dos frades menores pela pena de Boaventura de Bagnoregio**
Maurício Alves Carrara
- 4. Os franciscanos na Etiópia e a obra Verdadeira Informação das Terras do Preste João**
Vitor Borges da Cunha

MESA 22: ARTE E LITERATURA NO FINAL DA IDADE MÉDIA

1. **O tema do coração devorado no *Decameron***
Gabrielly Soares Santos e Icaro Rossignoli
2. **Santas ou meretrizes? Mulheres e religião em *Decamerão*, de Giovanni Boccaccio**
Flavia Vianna do Nascimento
3. **A Távola Redonda e sua *peregrinatio* nos reinos da Lusofonia**
Francisco de Souza Gonçalves e Bárbara Cecília Kreisler
4. **Giotto na obra de Franco Sacchetti**
Thatiane Piazza de Melo

MESA 23: REINO VISIGODO EM DEBATE

1. ***De natura rerum* e os painéis rupestres das populações ágrafas brasileiras: uma análise comparada das representações astronômicas**
Cíntia Jalles de Carvalho de Araujo Costa
2. **Palácio, Concílios e os *Populi Conventu*: uma proposta para configurar o Estado visigodo (séculos VI-VIII)**
Eduardo Cardoso Daflon
3. **Considerações iniciais sobre a caracterização da guerra na Crônica de João de Bícario**
Marcelo Roberto da Silva

Quinta-feira, 05.11.2015
14h40 às 16h10

MESA 24: CRISTIANIZAÇÃO E REFORMA RELIGIOSA NA IDADE MÉDIA

1. **Considerações sobre o bispo na *Vita Sadalbergae* (século VII)**
Bárbara Vieira dos Santos
2. **Aspectos da construção do campo religioso no século IV e V: as referências ao priscilianismo na *Crônica* de Sulpício Severo**
Jaqueline de Calazans
3. **Arnaldo de Vilanova e a proposta de reforma da Igreja no *Super Facto Adventus Antechristi - Confissió* de Barcelona (1305)**
Nabio Vanutt da Silva
4. **Uma abordagem inicial do empenho do episcopado galego acerca do Batismo**
Nathália Serenado da Silva

MESA 25: LEGENDA ÁUREA EM DEBATE

1. **Reflexões sobre a caracterização da dinastia Staufen na *Vida de São Pelágio* da *Legenda Áurea***
André Rocha de Oliveira
2. **A temática martirológica no século XIII: reminiscência do passado ou assunto presente?**
Dionathas Moreno Boenavides
3. **Os leigos na legenda áurea: um estudo das vidas de Francisco, Domingos e Pedro Mártir**
Henrique de Melo Kort Kamp
4. **O tema do Além na *Legenda Áurea***
Laís Luz de Carvalho

MESA 26: NORMATIZAÇÃO RELIGIOSA E POLÍTICA NA IDADE MÉDIA

1. A expansão de Clóvis à Aquitânia visigótica: uma leitura das distintas orientações cristológicas

Luander do Valle Barros

2. Relações de poder e demarcação de espaços cristãos: um estudo acerca da conversão do reino Kent (séculos VI-VII)

Nathalia Agostinho Xavier

3. O sermão como elemento de cristianização da Provença no século VI

Thiago Fernando Dias

4. Religião e sociedade no Reino Normando da Sicília

Valtair Afonso Miranda

Quinta-feira, 05.11.2015

16h20 às 17h50

MESA 27: HISTÓRIA E LITERATURA: DEBATES INTERDISCIPLINARES 3

1. As diferentes belezas femininas no medievo

Ana Luiza Magalhães Poyares

2. A homossexualidade escarnecida: a sodomia nas cantigas medievais galego-portuguesas

Luiz Paulo Labrego de Matos

3. Uma nova percepção do homem pelo amor: as novelas de cavalaria

Nina Barbieri Pacheco

4. A poesia do olhar medieval

Thayane Gaspar Jorge

MESA 28: GUERRAS NA IDADE MÉDIA

1. O Islã na Península Ibérica: as relações de poder e a historiografia sobre a “conquista” do reino visigodo em 711

Camila Dominice Vilardo

2. A Igreja e as cruzadas: um debate historiográfico

Elisabete Martiniano dos Santos Paiva

3. Christine de Pisan e as batalhas medievais: um estudo sobre os cercos e defesas da cidade (século XV)

Michely Alves de Lima Silva

MESA 29: ENFERMIDADE E ESTIGMA NA IDADE MÉDIA

1. As enfermidades femininas no *Lilio da Medicina* de Bernardo de Gordônio (Montpellier - século XIV)

Carolina Gomes de Jesus

2. Os estigmas sobre a lepra e os leprosos na História medieval

Ismael Wesley de Souza Tinoco

3. A peste da Primeira Idade Média: visões e discursos em fontes dos reinos visigodo e franco

Nathália Cardoso Rachid de Lacerda

4. As paixões da alma e a melancolia no regimento de saúde do físico Maimônides (século XII)

Samuel Tolentino da Silva