

**VI SEMANA DE ESTUDOS MEDIEVAIS**  
**25 a 27 de outubro de 2005**  
**PROGRAMAÇÃO**

**Dia 25 de outubro - 3ª feira**

**14h às 15:45h – 1ª SESSÃO DE COMUNICAÇÃO**

**MESA 1 - Igreja e poder na Baixa Idade Média**

Coord.: Lívia Lindoia Paes Barreto (UFF)

1. Leandro Duarte Rust (UFRJ) – “A institucionalização da Santa Sé entre os séculos XI e XIII: uma leitura crítica”
2. Raphael de Oliveira Reis (UFJF) – “São Francisco de Assis: foi, após o Cristo, a grande personalidade da História Cristã”
3. Leandro Felix Cantarino (UFJF) – “A misoginia inquisitorial na Baixa Idade Média: um olhar através do Martelo das Feiticeiras”
4. Eber Cimas das Chagas (UGF) – “Judaísmo e heresia: a construção do Imaginário inquisitorial”

**MESA 2 - Reflexões históricas sobre os reinos germânicos**

Coord: Marcus da Silva Cruz (SUAM)

1. João Fernando Silveira Corrêa (UFRJ) – “A Igreja ibérica na segunda metade do século VI”
2. Jaqueline de Calazans (UFRJ) – “O movimento priscilianista no século IV”
3. Renato Rodrigues da Silva (UFF) – “Igreja Celta, Igreja Romana e os anglo-saxões: um processo de síntese (séculos VI-VIII)”
4. Verônica da Costa Silveira e Edilaine Vieira Costa (UFRJ) – “Concepção do poder real no reino visigodo: reflexões acerca da *Historia Gothorum* de Isidoro de Sevilha e da *Chronica* de João de Biclaro”
5. Rodrigo dos Santos Rainha (UFRJ) – “O papel do homem santo na Igreja visigoda do século VII: a vida de Emiliano”

**MESA 3 - Entre a história e a ficção: reflexões sobre a produção historiográfica e a literatura da e sobre a Idade Média**

Coord: Francisco José Silva Gomes (UFRJ)

1. Pedro Octavio Imbroise Silva (UFRJ) – “História e ficção na narrativa medieval e na escrita de José Saramago”
2. Thaís Menezes Torres (UFRJ) – “O amor cortês e a Igreja no Medievo”
3. Tatiana Rocha Custódio (UFRJ) – “O código de cavalaria: um estudo sobre os romances de cavalaria medieval”
4. Maria Carolina Viana Vieira (UERJ) – “O mito do Graal e os cavaleiros predestinados à sua contemplação”
5. André Luiz Nascimento Silva (UFRJ) – “Porque Virgílio não entrou na comédia?”

\*\*\*

**Dia 25 de outubro - 3ª feira**

**16h às 17:45h – 2ª SESSÃO DE COMUNICAÇÃO**

**MESA 4 - Imagens cristãs no ocidente tardo-medieval**

Coord: Maria Cristina Leandro Pereira (UFES)

1. Elza Heloisa Filgueiras (UFES) – “Mitologia clássica e cristianismo: miniaturas de um manuscrito medieval das Metamorfoses de Ovídio”

2. Luciana Queiroz Gracelli (UFES) – “As representações da Madona com o Menino na pintura de Giotto”
3. Fabrícia dos Santos Giuberti (UFES) – “Os crucifixos pintados na Itália do século XIII”
4. Tamara Quirico (UFRJ) – “A peste negra e a representação do inferno em afrescos toscanos do século XIV”
5. Bruno Borguignon Mota (UFF) – “A terminologia das relações de dependência nos concílios visigóticos”

#### **MESA 5 - Reflexões sobre o franciscanismo medieval**

Coord: Maria do Carmo Parente (UERJ)

1. Iracema Andrade de Alencar (UFRJ) e Valéria Fernandes da Silva (Unb)– “Utopia e resistência: a construção de uma espiritualidade franciscana feminina no séc. XIII”
2. Plácido Rios Moreira Júnior (UFRJ) – “Os franciscanos nas Cruzadas: uma reflexão sobre as políticas pontifícias”
3. Jefferson Eduardo dos Santos Machado (UFRJ)– “O uso simbólico dos animais na obra antoniana: elementos”
4. Elisabeth da Silva dos Passos e Karina Murtha (UFRJ) – “A ordem das Damianitas e a construção da identidade religiosa feminina”

#### **MESA 6 - Política e Religião: convergências e conflitos no medievo ocidental e oriental**

Coord: Cláudia Beltrão (UNIRIO)

1. Daniele Sandes da Silva (UFF) – “O profeta e a Umma: relações de poder e política no Alcorão”
2. Elisa Tavares Duarte (UFF) – “Entre o papa e o imperador: expressões de conflito e de santidade na Legenda Áurea”
3. Almir Marques de Souza (UFF) – “A realeza castelhana da expansão cristã (Península Ibérica – século XIII)”
4. Helena Rodrigues Matheson (UFF) – “Construindo a realeza: a imagem régia de D. João I na Crônica de Fernão Lopes”
5. Ieda Avênia de Mello (UFF) – “Cerimônia da homenagem: poder e juramento na dinastia de Avis (Portugal – 1438-1495)”

\*\*\*

**Dia 26 de outubro - 4ª feira**

#### **14h às 15:45h – 1ª SESSÃO DE COMUNICAÇÃO**

##### **MESA 7 – Entre monges e guerreiros: reflexões sobre o medievo**

Coord: Mário Jorge da Mota Bastos (UFF)

1. Fernanda Pimenta (UFF) – “Apropriações contemporâneas do Medievo: O Senhor dos Anéis”
2. Luiz Gustavo Reis Rodrigues (UFF) – “Guerreiros e heróis na literatura irlandesa medieval: o ciclo de Uster (XII)”
3. Monique da Silva Cabral (UFF) – “Cister: o mosteiro santo (sécs. XI-XII)”
4. Ana Cristina Campos Rodrigues (UFF) – “Criação, apogeu e ocaso da ordem do Tosão de Ouro”
5. Bruno de Melo Oliveira (UFF) – “Aleluoso, basador e fraudador: a feudalidade ibérica em palavras latinas”

##### **MESA 8 - Religião e sociedade nos reinos germânicos**

Coord: Maria Beatriz de Mello e Souza (UFRJ)

1. Jorge Victor de Araújo Souza (UFRJ) – “A lectio na regra de São Bento e a prática de

leitura entre os monges beneditinos”

2. Cláudio Umpierre Carlan (UNICAMP) – “Arqueologia visigótica: produção monetária na Península Ibérica do séc. VII

3. Rita de Cássia Damil Diniz (UFRJ) – “Considerações acerca da ação do episcopado peninsular no processo de consolidação da identidade godó-cristã no século VII”

4. Paulo Duarte Silva (UFRJ) – “Os sermões da Páscoa de Cesário de Arles: atuação episcopal na Gália do século VI”

### **MESA 9 – Relendo os pensadores medievais**

Coord: Marta Silveira Bedjer (UGF)

1. Luciano José Vianna (UFES) – “A reconquista no Livro dos Feitos (c.1252-1274) de Jaime I (1208-1276)”

2. Eliane Ventorim (UFES)– “Escatologia e Terra Santa no Livro do Fim (1305) de Ramon Llull”

3. Leonardo Almada (UFRJ) – “A influência da ética Aristotélica em Agostinho”

4. Hudson dos Santos Barros (UFRJ) – “Idade Média no pensamento cartesiano?”

\*\*\*

**Dia 26 de outubro - 4ª feira**

**16h às 17:45h – 2ª SESSÃO DE COMUNICAÇÃO**

### **MESA 10 - A literatura medieval: leituras e apropriações**

Coord: Álvaro Alfredo Bragança Júnior (UFRJ)

1. Carolina Moreira Reis (UERJ) – “A temática artúrica em narrativas galegas contemporâneas”

2. Carlos Manoel de Hollanda Cavalcanti (UFRJ) – “O medievo embutido: breve olhar sobre o uso de alegorias caval(h)eirescas nas histórias em quadrinhos”

3. Daniele Galindo Gonçalves e Souza (UFRJ) – “Descrição de fonte(s) literária(s) em um trabalho historiográfico: um exemplo em Parzival”

4. Christiane de Resende Marques (UFRJ) – “O martírio na obra dramática de Rosvita Von Gandersheim”

### **MESA 11 - Gênero e construção da identidade na Idade Média**

Coord: Miriam Impillizieri (UERJ)

1. Carolina Coelho Fortes (UFRJ) – “Maria Madalena e a ordem dominicana no século XIII: um caso de inversão simbólica de gênero”

2. Priscila Gonsalez Falci (UFRJ) – “Santa Eugênia e Irmão Eugênio: identidades de gênero na Legenda Aurea”

3. Maria Valdiza Rogério Soares (UFRJ) – “O gênero, a virgindade e a pobreza nos escritos de Clara de Assis”

4. Mônica Amim (UFRJ) – “Breves considerações sobre o feminino celta: entre mulher sol e a mãe de Deus”

5. Luiz Felipe Pereira Mello dos Santos (UERJ) – “As mulheres inominadas na demanda do Santo Graal”

### **MESA 12 - Aproximações ao Direito medieval**

Coord: Paulo André Parente (UNIRIO)

1. Bernardo Luiz Martins Milazzo (UNIRIO) – “Inglaterra dos séculos XII e XV e a influência do Direito Romano: os casos de Colchester, Londres e a Magna Carta”

2. João Cerineu Leite de Carvalho (UNIRIO) – “As ordenações de D. Duarte e o perfil do

Estado português”

3. Ricardo Mariani (UNIRIO) – “De Londres a Nottingham e dos burgos à Magna Carta”
4. Anália Ramos Perpétuo Paniza (UNIRIO) – “Índia portuguesa: emissões de D. João III”
5. Rosiane Graça Rigas Martins (UGF) – “A condição jurídica dos grupos urbanos na Castela do século XIII”

\*\*\*

**Dia 27 de outubro - 5ª feira**

**14h às 15:45h – 1ª SESSÃO DE COMUNICAÇÃO**

**MESA 13 - Política e religião na Idade Média**

Coord: Gracilda Alves (UFRJ)

1. Rodrigo da Silva Salgado (UFRJ) – “Um rei, um reino e uma crônica: Afonso Henriques”
2. Cylene Santos Lima (UFRJ) – “Propaganda régia na crônica do rei Dom Afonso Henriques”
3. Denise da Silva Menezes do Nascimento (USP) – “Mechthild e o amor às almas do purgatório”
4. Renato Viana Boy (UFRJ) – “A autocracia bizantina: o sagrado e o profano no Poder Imperial”
5. Rodrigo da Costa Dominguez (Univ. Porto – Portugal) – “Mercadores, banqueiros e cambistas no Portugal dos séculos XIV e XV: reflexões e considerações acerca de uma proposta de trabalho”

**MESA 14 - Reflexões sobre o mal, o pecado e a morte na Idade Média**

Coord: Marcelo Pereira Lima (UFRJ)

1. Alex da Silveira de Oliveira (UFRJ) – “A gula: um estudo comparativo em documentos medievais”
2. Michelle de Oliveira Santos (UFRJ) – “Restrições e normatizações de condutas sociais nas Atas do II Concílio de Sevilha e IV Concílio de Toledo”
3. Alinde Gadelha Kuhner (UFRJ) – “Leituras sobre o diabo na Baixa Idade Média”
4. Maurício Prates Nogueira (UFRJ) – “Reflexões sobre a produção historiográfica sobre a morte na Idade Média”
5. Luísa Nogueira de Almeida (UFRJ) – “Visões sobre a morte no epistolário do bispo Bráulio de Saragoça”

**MESA 15 – Leituras contemporâneas do ocidente medieval**

Coord: Renata Rozental (UGF)

1. Isabela Pinheiro Israel (UERJ) – “Juízes em cena: Gil Vicente e Martins Pena”
2. Danúbia Tupinambá Pimentel (UERJ) – “A atualização do tema da morte no auto de João Cabral”
3. Priscila Bezerra de Menezes (UERJ) – “Gil Vicente e Suassuna: entre o popular e o erudito”
4. Henrique Marques Samyn (UERJ) – “A morte e o mar: Mendinho e Manuel Bandeira”

**MESA 16 - A Igreja Romana, o fenômeno da santidade e a hagiografia medieval**

Coord: Ana Paula Lopes Pereira (UERJ)

1. Fabrícia A. T. de Carvalho (UFRJ) – “O discurso de controle da Igreja e a Barraganía”
2. Bruno Álvaro (Simonsen) – “A legenda de São Jorge e a santidade cavaleiresca: algumas reflexões”
3. Thiago de Azevedo Porto (UFRJ) – “Os cativos na Vida de Santo Domingos de Silos: uma contextualização histórica da santidade”
4. Guilherme Antunes Júnior (UFRJ) – “Duelo de la Virgen de Gonzalo de Berceo: algumas questões”

5. Ana Paula Lopes Pereira (UERJ) – “Deus Amicitia Est: o conceito de caridade e de amizade espiritual em Aelred de Rievaulx”

\*\*\*

**Dia 27 de outubro - 5ª feira**

**16h às 17:45h – MESA-REDONDA**

**Os Estudos Medievais no Brasil: Literatura, História e Música**

Profª Maria do Amparo Maleval (Literatura - UERJ)

Profª Maria Filomena Coelho (História - UnB / UPIS-DF)

Profª Lenora Pinto Mendes (Música - UFF)

\*\*\*

**Dias 25, 26 e 27 de outubro**

**18h às 19:45h – CURSO: As Fontes da Realeza Cristã na Alta Idade Média Ocidental -**

Prof. Marcelo Cândido (História - USP)